中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

# 金鋼鑽

農髯題

社址上海南市王家碼頭二二五號

第八□□號

今日一張 售洋二分

**定報價格**

每三日出一張增刊概定一期中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費內票加一

**廣告刊例**

『頭等』封面分格計三英寸寬三英寸高爲一格每期每格洋二元中縫分三段每期每段洋七元二角『二等』後幅分格每期每格照頭等價減半

## 愛戳蟲 捕蠅蚊器

每具洋八分
半打洋四角
一打洋七角半
一盒(一百只)洋六元
批發另議

凡購十雙字牌皂藥一水加倫一聽者洋一計元四角另贈愛戳蟲捕蠅蚊器二具

(遠東總經理)

## 上海聯益貿易公司

勞合路南京路口 電話中央八三九號

## 國產牙刷

双十商標

質料堅固 式樣時新
經久耐用 人人歡迎
定價低廉 批發克己

總發行所 上海模範工廠 南京路望平街口

## 同康醫院

本院專治男女生殖器隱病服藥並用各種新手術

**遺精早洩陽萎**等症用最新注射及服藥

**發育不全** 使能擴其原形於生育用手術

**包皮太固及過長** 有礙衛生並易傳毒症用無痛手術即能去除

**花柳** 雜症如梅毒下疳淋濁皮膚濕毒等症用最新科學醫治永遠斷根

**婦女各症** 有女醫士診治如經帶不調早產赤白帶子等用無痛手術並用新藥醫治包能痊愈

**醫例** 門診一元 出診五元 貧病不計

**地址** 上海跑馬廳六馬路口遠東飯店隔壁

西醫郁振民啟

## 上海遊民工廠還本債券

基金

第壹獎五萬元

六月初六開彩

購請從速

## 鑽石牌香煙

有獎 十獎一

請君注意 此烟罐內附有獎券者甚多諸君得之可換本牌烟一罐或二罐三罐不等換洋亦有獎券者亦有希望愛國君子幸勿失之

鑽石又出來了。

## 亞林防疫臭藥水

本廠自製亞林防疫臭藥水。原料純淨氣味濃厚有辟疫解穢殺菌消毒之效功用勝於舶來品且無沉澱泛油諸弊。

原桶四十介侖分甲乙丙丁四種批發從廉門售一介侖每听洋一元二角 半介侖每听七角

上海五洲大藥房發行。

## 驗製半夏麯

止咳化痰生津潤肺

中盒一元弍角

上海辦香廬大藥房

藥到病除 永保不發

我國近今花柳病之流行幾乎普遍全國凡通都大埠戶口繁盛之區無日無之何堪勝言一埠一市不知爲梅毒之禍之烈且願上所售藥水藥丸汗牛充棟真僞莫辨本藥房濟世爲懷悉心製造藥品合而成之[illegible]一物產自海中性和味淡有清血滅毒殺菌之功故特提煉成專治一切花柳毒症新舊瘡瘍及婦女赤白帶下小兒胎毒等症之靈藥也

**主治** 新久梅毒 五淋白濁 魚口便毒 下疳潰爛 口鼻起核 筋骨疼痛 楊梅毒瘡 單雙橫痃 宿毒入骨 筋絡酸痛 周身紅點 瘋癱拘攣

**服法** 每日飯前分早中晚三次每次吞服二片

**價目** 每瓶一元七角五分

總發行所 上海四馬路中西大藥房

分發行所 本埠中法大藥房 外埠中西大藥房及各大藥房

## 內務部 農商部 化驗註冊

(金雞商標)

務要認明 近多做冒

**痛瘋骨痛露** 大洋六角 專治風濕痛痺、骨節痠痛、筋骨移痛等病、

**解毒止痛露** 大洋七角 此露清濕熱、除血毒、兼治花柳諸毒症、取效如神、

濟華堂藥房發行 (上海英界西新橋北首)

各埠均有寄售 函購欵到郵寄

內有戲裝小影四十餘幀皆用銅版精印每幀均有名人題詞用銅版精印與手跡絲毫無異

## 綠牡丹集出版

洋裝一厚册 定價實洋一元

總發行所 上海阿拉白司脫路鈞和里十八號遠東書局

代售處 金鋼鑽報社 大世界報社 各大書局



## 實驗保腎固精丸

青年必救 補養之品

今人身體虛弱、百病叢生、按其原因、多由智識早開、心腎不調所致、蓋種種思慮、皆屬於火、能暗耗腎水、戕賊身體、所謂有動乎中、必搖其精也、若夫縱慾斲喪以成病者、更比比皆是、殊可慨焉、本社於是悉心研究、發明此丸、功能安神省慾、補水抑火、以治心腎不調、自民國五年發行迄今、身體素弱者、無論男女老幼、均能藥到病除、已治愈多人、其藥性純正、功效偉大、非尋常藥品可比、今將治症列後、務祈諸君及早購服、俾得早痊沉痾、

**主治** 身體虛弱 心腎不調 四肢疲乏 飲食乏味 夜不安眠 遺精夢泄 惡夢盜汗 精神恍惚 心悸怔忡 頭昏眼花 耳鳴耳聾 腰背酸痛 舉步氣喘 精冷精薄 陽萎早泄

以上諸病、以及不能名狀之諸虛百損、五勞七傷、一切虛症、服此丸均極相宜、輕症一二盒、重症五六盒、必能奏效、如繼服一二打、更可強壯身體、杜絕百病、功逾參茸、効追造化、誠亘古未有之補養劑也、

(價目)每盒一元 每打十一元

## 婦女要藥 愛華調經丸

月經爲婦女特殊之生理作用、經期不調、爲婦女百病之起點、亦爲不能生育之勝因、故需專藥、以資調治、此丸即調治經期之良藥、能補血行血、凡月經或前或後、或痛或閉或淡薄如水、或紫黑如泥、漸致赤帶白帶、面黃肌瘦、飲食乏味、手軟脚重、晝夜潮熱、夢魂顛倒自汗盜汗、頭昏眼花、經怦不寐等症者、服此丸均能奏效、且使血液充足、經來應時、一索得男、可以預賀、倘祈家有婦女者注意及之也、

(價目)每瓶一元 每打十一元

總發行所上海四馬路望平街時事新報隔壁 愛華製藥會社

謹啟 外埠函購原班回件郵票通用寄費免加以圖普及

●分銷處

本埠 大馬路永安公司四馬路五洲藥房中英藥房太和藥房中西藥房西新橋濟華堂藥房十六舖裏咸路美濟藥房

外埠各大藥房

## 唐拾義久咳丸萬治癆聖藥

人體百病 多起於癆 治癆之法 首先制咳 咳止肺愈 癆根自除 患者諸君 不可不試

總發行所上海三馬路石路口父子大藥房

## 立退脚腫丸

帆船商標 亞光

脚腫一症○其有內外二因○外因陰寒水濕之氣襲人肢體○內因[illegible]

一治濕熱下注。脚背腫脹。痳木疲軟。步履艱難。

一治濕戀表分。遍體痳痺。筋絡不舒。骨節疼楚。

一治旅居客地。不服水土。兩足浮腫。飲食減少。

一治氣虛內虧。遍身浮腫。腹膨氣促。夜臥不安。

**服法** 每日服三次每次四錢宜於食前開水吞下每盒限三日服完服後忌食魚腥茶麵以及一切發物

**功效** 輕者兩盒痊愈 重者四盒斷根

(價目)每匣大洋六角 外埠寄費加一 郵票代洋九五折扣

總發行所 上海南市王家碼頭二二五號 濟羣製藥社

本埠分售處 四馬路紅屋內世界書局信托部 望平街時事新報館隔壁愛華製藥社 西新橋北堍濟華堂藥房 城隍廟對門寶豐烟紙號

## 遠東眼鏡公司

上海大新街三馬路南首

◀贈送美術鑽戒▶

本公司聯歡券每本一號五張以便分贈各親友每號歡券一張向本公司購眼鏡後均持各即可代價洋一元此券不限日期永久通用以表信實

購滿實洋四元以上贈大圓鑽戒一只再贈五元聯歡券一本

購滿實洋六元以上贈美術鑽戒一只再贈五元聯歡券一本

購滿實洋十二元以上贈美術鑽戒一只再贈五元聯歡券一本

[illegible]

# 命裡缺水
（蘆[illegible]）

孫蔚子從前鬧了一回出洋、沒有出成功、後來却跑到海甸去了、有人說他因爲不能出洋、所以暫且下海、海與洋比較起來、地位上雖然小一點、但是究竟是一個的東西呀、要想出洋的人、不能達到目的、就在海甸裏玩玩、也可以過過出洋的大癮、聊且快意了、

近來這幾天、孫蔚子又在那裏鬧著要出洋了、這一回究竟能否出得成功、也還有些說不定呢、不過我覺得這位孫大蔚子、實在有些奇怪、爲什麼他對於這洋海二字、竟然親近得這個樣子呢、難道他是一種水族出身、所以對於水格外歡迎嗎、

有人對我說道、孫蔚子的命裡、五行一定是缺水的、所以他無論如何、總要想到海洋裏去玩玩、我說不對、他出洋之前、先要向曹三要錢、錢是金屬的、照你這樣說來、豈不是他五行之中、還缺少一個金字嗎、他搖着頭笑道、現在孫蔚所要的錢、當然是洋錢、不是銅錢、錢字上加了個『洋』字、難道算不得是水屬嗎、所以依我說來、孫蔚子的命運、倒底還是缺水、我說缺水也罷、缺金也罷、我替孫蔚子設想、祇要大拉斯能到手、如魚得水、什麼事都好辦、倘然沒有大拉斯、非但洋是依舊不能出、就算下在海裏、還不是等於一條涸轍之鮒嗎、

# 奴性的增加
（紅柳村人）

近幾年來中國人媚外的奴性、正在當長增高時代、以前拳匪的排外、果然是一種殘酷行爲、然而當時的中國人、郤還有一種獨立自尊的氣概、看外國人、總歸沒有本國人的地位高、當時中國人果放出此『黃帝子孫爲神明之胄』的身分來、降及輓近、中國人的眼光、忽而變更、把外國人看得比神道還要尊重、看自己國度裏的人比奴婢還要低微、昔日之排外者、今日一變而爲媚外、於是一個外國人跟前的西崽、看得比前清總督衙門裏的捧水大爺還得挺括了、一般替外國人做事的、不見得是全體、一跑出來對着在洋大人跟前走動的敝同胞小百姓說起來、總是外國人長、中國人短、他們嘴裏的外國人、簡直比說書先生嘴裏所說穿黃帽子、黃袍子、吃的黃米飯、黃豆芽、黃面孔、黃鼻頭、黃鬍子的黃帝還來得尊嚴、（黃皇同音）有幾個外國人一看中國人這樣的奴顏婢膝、便把一般的中國人都當奴婢看、偶有一二不肯甘心做奴婢的中國人、他便以爲出於人情之外、說他們是叛徒、是瘋子、所以外國人看見頭腦較爲清楚些的中國學生、他就老實不客氣的直斥他們爲第二次的拳匪了、可笑不可笑、就是上海灘上少數的幾個下流女子、他們也以爲和外國人勾姘頭是一樁榮幸的事、尤其是一般舶來品的公事上人、她們更爲巴結、於是這帝子洋大人、便公然把中國女子大大的收買起來、做他們股掌中的玩物了、咳！這是何等的現像呀、

# 下海
（[illegible]）

孫寶琦與王克敏鬧意見、避到海甸去、人家都說他是『下海』我說這下海兩個字、下得有些不妥、平常一種學唱戲的票友們、玩意兒學得不差了、忽然搭班拿包銀、把唱戲當做職業、這就叫下海、如此說來、下海就是上台、並不是下台、現在孫寶琦避到海甸去、明明是一種下台的樣子、怎樣可以叫做『下海』呢、有人問道、既然這樣說、難道孫寶琦避到海甸去、應該叫做『上海』嗎、我說、不差呀不差、孫蔚子倘然眞心要下台、爲什麼不曾上海來玩玩、却偏要避到那海甸去呢、

# 廣祿寺郎裡
（饒舌）

由買長州府的廣告上說、有一個姓金的曾經在城內廣祿寺當衆試過、非常靈驗、親眼目睹者、有一千餘人之多云云、啊呀、奇了、城內有一只廣祿寺嗎、我是生長在上海的、也可算得是一個老上海、但是我只曉得上海有一只廣祿寺、却不曉得上海有什麼廣祿寺、究竟這廣祿寺建築在那裏、做這廣告的人、可能夠明白答覆我嗎、有人答道、你不必問了、這一只廣祿寺、就在著書人的家裏、廣祿寺裏的和尚、就是著書人內眷的朋友、所以這一只廣祿寺、祇有著書人知道、我與你是不會曉得的、你定要打碎砂鍋問到底、就是個寒伯了、我說、哦、原來如此、

# 金鋼諧詠
（陳老秋）

鐵檻窓前淚海棠、斯文屈與犯同行、說情累汝城隍老、底事干卿大戲王、

羅犴深深、罪犯雜處、堂堂[illegible]編輯、亦相與爲伍、烏乎、未始非文人末運、良可慨也、

三千色界淨无塵、弓底痕留靜[illegible]春、畢竟慧心多解事、入廟且說是乾親、

某孀婦與某寺僧有私、過往頗密、寺院甚僻、鮮香客、庭中一片春茵、弓底纖碎可認、人有問之者、曰、我家兒命中有災殃、故與寺僧通乾親、以免災殃也、蓋婦固有三歲兒在也、

# 教育外史之資料
（鴛鶴　血血）

有黃女士者、杭州人、曾經畢業於杭州某學校、後來同她母親到上海來、不知怎樣和城內黃金小學校校董的兒子認識、由他極力設法、介紹到黃金小學校充當圖畫唱歌體操國語手工教員、那時他倆愛情熱度很高、星期假日、常[illegible]園裡時有蹤跡、小校董病了、她曾[illegible]調理湯藥、問暖噓寒、無微不至、在當時[illegible]人看去、他倆訂婚期定不遠了、不料事出意外、不到一月、她又和另一西裝托力克少年常在一起、反和小校董疏遠了、提起這位西裝少年、是某師範學校體育科畢業生、在任黃金小學擔任軍教練、及四運動的時候、他領了一班小檳榔、很出過一回風頭、她和他認識、不消說是在黃金小學了、然被小校董知曉、氣得發暈章第十一、要和西裝少年、勢不兩立、但是目的中之目的、早被西裝少年捷足先得、也只得徒呼奈何而已、

去年冬日、他倆暗築香巢於法租界宰豬公司的後面、雙宿雙飛、毫無顧忌、惟恐小校董前來尋釁、給他個迅雷不及掩耳、在某報上廣告式新聞內登了一則訂婚消息、並發出一種『先行交易擇吉開張傳單』式的通告、遍致親友、上面大概是說、『我們要告訴你、一樁很歡喜的消息、就是我倆、已訂婚了』下面二人具名、當時有人得到這種消息、很替小校董不平、現聞她因身體內多了一種成分、日積月累、漸向西裝少年要求行結婚禮、但西裝少年雖然改充某書局跑街、經濟方面、支絀得很、聞須緩到來年春天、幾行正式結婚禮呢、

# 學校暑假和暑期學校
（究學）

我國教育家的宗旨、我實在有些弄不清楚、他們從前不是說天氣熱了、上課讀書、有礙衛生、所以到了端午以後、大家忙着要放暑假、有的時候、華氏表過了九十度、他們還要臨時停課、好像天氣一熱、課堂便成時疫製造所、誰也不願再踏進去、不料近年來、他們又在那裏提倡暑期補習所、據他們說、是利用時間、再好沒有、一班大教育家、他都穿着長衫、罩起馬褂、站在噓氣成雲、揮汗成雨的教室裏面、口講指劃、大費氣力、更有幾位西裝先生、穿了佛蘭絨的襯衫、也在[illegible]的教育家、何等怕熱、現在的教育家、何等不怕熱、從前的衛生、現在的教育家、又何等不衛生、我實在[illegible]、願大教育家下一轉語來、

# 醫學家與洗寃錄
（二峨山人）

方今科學昌明鼎盛、理想日新、學說月異、我國舊有之洗寃錄、在法醫學上、已無立足之餘地、但作者當時、慘澹經營、始克成篇、其功不可謂不鉅、推其初意、亦未必望後人墨守舊規、不加改進、荷蘭人德格魯思（C. F. M. DE GRZS）爵將洗寃錄譯成荷文、德人布萊顚斯汀博士（DR. H BREITENSTEIN）又從荷文譯成德文、二人之意、亦羨我國古人有此鉅著、而深歎後人之故步自封也、同濟大學病理教授歐本海博士（DR. OPPENHEIM）現用醫學眼光、將全部洗寃錄、一一批出、批語共分三種、（一）善、（二）多餘、無須、（三）錯誤、每一批評、均有詳細解釋、批完後、預備送交中國法庭、以資取鑑、國人對於舊有學說、倘能照此研究、則學術雖在艱深、而欲求進步、亦何難之有、是在人之自爲而已、

# 臨平山遊記
（周觀天）

日前余赴浙之周王廟、訪老友天涯遊子、翌日作臨平遊、行蹤所經、耳目所及、有可供談助者、拉雜記之、

五月二十四日晨、步至幸莊、附九時五十五分慢車至周王廟、訪遊子於福號醬園、在該鎮逗遛一日、碌碌風塵、無可述者、

二十五日、天氣晴和、上午余偕遊子附禾杭區間車至臨平、下車經臨平鎮之西市、至臨平山麓、有地藏殿及太陽殿、入門則笑容可掬之彌勒佛、趺坐其中、旁有一聯云、『日日携空布袋、少米無錢、只剩得大肚寬腸、不知諸檀越信心時、將何物供養、年年坐冷山門、逢張遇李、總見他歡天喜地、試問這頭陀適意處、有甚麼來由』措辭雋雅、殊覺愷切、殿中塑像、一爲地藏王、一爲太陽神、殿東有星星觀、塑東嶽大帝像、兩廊左塑十殿冥王、右塑六十甲子星宿、有婦孺多人、喃喃禱祝、足知其香火盛也、出星星觀、拾級登山、路甚崎嶇、不五十武、有石柱一、卓立道中、上鐫『不准焚火燒山、違者送官究辦、浙江省立甲種農業學校告示』字樣、嗚呼、學校而出告示、奇矣、（未完）



# 啓事

無錫嘉興讀本報諸君鑒本報從八十一期起在無錫嘉興二處特設分派處請愛讀諸君就近購閱可也

無錫　北大街茂記派報社

嘉興　集街嘉興日報館　沈劍濡君

# 特別廣告
（介紹牙科醫士）

（毛子祥先生）

毛子祥先生爲牙科聖手鄙人等患牙病者均由毛君治愈拔牙毫不覺痛嵌補蛀齒鑲配全口亦均妥帖特爲介紹以告同病者毛君寓二馬路口大慶里

孫玉聲　蔡茂祥　徐行素　施濟羣　全啓


神効濟公水爲

▲夏令衛生的要品
▲家庭行旅的良伴
▲驅疫的先鋒
▲疾病的勁敵

一交夏令各種時疫都應時而生猖獗一不小心即有生命之虞本社有鑒及此特請德國藥學士曹志功先生精密之研究按照德歐諸國藥局方取良藥精製成此水專治各種急痧如霍亂吐瀉吊腳痧午絞腸痧等兼治心胃氣痛頭暈目眩神疲力倦精神不爽等症均可內服眞是有病消除之臨時不及之良藥家庭行旅宜備價極低廉以爲普濟公衆起見定價每瓶洋五分每打洋五角加贈十六瓶以表優待善君子幸垂鑒焉

總發行所　十三號濟誠製藥社（嶺路延慶里內第四）

總經理處　民生實業公司（浙江路牛庄路一號西藥部）


# 百怪人傳
（偶籟）

濟翁曾有百奇人傳之作、文筆嶠上、直逼長慶、惜僅數篇、遽爾輟筆、頃者偶竊倣以百怪人傳相示、濟翁好奇、偶竊志怪、濟翁懸空、偶竊徵實、或亦異曲而同工者歟、編者識、

□楊某

楊某、隱其名、不知其所自來、一日、忽遍揭各報曰、八十五老人楊某鬻書、於是羣知有楊某矣、有好事者、索其所書、如龍、如蛇、如萬年枯藤、如亂墳仙筆、如茅山道士符籙、鄭蘇龕李梅庵曾農髯見之、皆當自媿弗如也、皖南胡君、樸實人也、邀之某所、直前問曰、老人春秋幾何矣、楊拈髭曰、八十有五、少頃、還問、胡亦拈髭曰、九十有六、楊忽不自安、逡巡遁去、某甲喪於其名、往叩書法、楊初弗肯道、市燒酒牛脯進之、乃曰、無他、但須識得舞劍勢耳、甲問何爲舞劍勢、楊命二奴子持巨幅、已則解衣磅礴、騰躍而前、三擊三刺、其字始成、書訖、顧甲曰、此張旭法也、二千年來、無喻之者、今爲我子洩之矣、甲不得已、訣曰、昔倉頡出而鬼哭、今夫子出而神號矣、楊大樂、執杯曰、得一知己、可以無憾、子眞我之知己、幾甲嘗舉以語人、聞者莫不絕倒云、

# 評亦舞臺之文天祥
（續）（健蟄）

其餘副要角色、能稱職者、擇尤評騭之如下、

張國斌飾寶慶帝、冠冕堂皇、頗具王者之相、奸相賈似道賞玩識娛、置國事於不顧、帝怨幸門、竟苞苴而得入、斯席國斌將式微之君、描摹淋漓、可謂傳神阿堵、厥後聞邊釁告陷、君臣揮淚一場、做工尤妙、國斌向係時派老生之健將、演此類戲本屬相宜、然能力脫火氣、較諸慣參野狐禪者、實見高明矣、

張德俊飾趙昂發、乃劇中一員裨將、胡兒迭陵、屯兵應戰、開打架式、極五花八門之致、中數場、且易以眞刀眞鎗、風馳如夷、雖不外三本鐵公雞之老套、然種種變式、能矯除蠻打之習氣、尚方武生、自李春來蓋叫天後、已鱗推張俗也、

劉筱秋飾呂夫人、備員而已、僅於賈似道宴篇、相相歡樂、未見短長、不佞妄加優貶、閻秋係新進之二黃旦角、舉小翠花、尚有似處、今茲初從燕北來、名不甚彰、某報首爲介紹、云劉年祇十五六、面目嬌好如處子、太免張冠李戴也、

鄭法祥飾陸秀實之父、布衣絕俗、劇情之初、江夏令奉宰相使命、查悉陸有美女、即餌以利祿、命其自獻、陸不爲動、嚴詞拒之、且痛罵世之貪官、及淸役來拘、陸與女巧設奇計、佯爲服從、賈似道覘女、驚其美、擬獻與狼主、（忽必烈）進賣國之階、另設局陷害文文山、俾陸[illegible]金殿對質、欲誣文以强佔民女之罪、不意陸至朝廷、將賈之鬼蜮技倆、和盤托出、於是帝大怒、黜賈[illegible]焉、此有大段白口、法祥道來、字字淸脆、予昔年聆京伶張黑之說白、亦不過如是、再後數場、有元夷濟達宋營寃諜、陸遂顯其好身手、暗中隨劇、爲文大人效力、法祥武工嫻熟、單刀飛騰、博得彩聲不少、

統觀全劇、尙無十分胡鬧處堪指摘、趨於海派者、厥惟九音聯彈、奇異服裝與機關佈景耳、而聯彈對唱、於該劇僅一見、即賈似道閑爐淺酌時、儇擋御駕、迨果接天顏、始狼狽請罪焉、至于[illegible]裝新奇、風屏雜沓、如忽必烈之外衣、烏紗錦襪、綠以褒飾、有似禮服、誘謂夷狄、名副其實、此外機關佈景用魔術處少、如文天祥被困於元、幕佈陷阱、壁鬪八卦、暫時陸父女來援、以幔蔽天祥、即由八卦中遁出、而牢中人賈似道已庖矣、末幕水戰、電燈映滅、鼓盪作洶湧狀、文等觀小舟爲元兵緊追、雖似不足爲奇、大概尚合乎情理、亦未可厚非、聞該臺今秋啓演、將續排二本、角色如何、當拭目以待之、（完）

# 閒窗偶筆
（瓠翁）

余近以祝劉山農之太夫人壽來申、下榻楊頌宦、獲晤其甥朱君大可、大可師事鄭太夷朱古微諸耆宿、學問詞章、具有根柢、尤好談詩、每擧梅宛陵、陳后山兩家、余戲之曰、子胡不嗜皮日休、大可咤曰、皮詩似不甚佳、余笑曰、子如嗜皮、余當贈子以陳皮梅之雅號也、同坐皆爲軒渠不已、

大可作詩、五七古自謂學梅宛陵、而朱古微評之、謂似楊誠齋、大可嘗以所作示余、余擬筆曰、楊梅結實、深入骨髓、非打陸寨陸不爲功、蓋諷以治陸劍南也、大可見之、貌似甚慍、心實深喜也、

大可有丈人行曰姚勁秋者、近招大可往遊焦山、大可以事未果、乃作七言十二韻報之、苦吟三夕、始克成篇、余覩之誚曰、子作小說、每夕可得若干言、曰、二千言也、售之書賈、可得若干金、曰、五六金也、余曰、然則子辭三夕之力、作爲小說、當得十八金、今作詩、三夕僅得一百六十有八字、且又不名一錢、耽之何爲、大可瞿然曰、然、然、我終樂此而不樂彼也、余曰、無傷、子他日仿樊山老人賣詩例、不妨定爲千字百金、庶幾得失可相償也、

又有高安可者、爲山農入室弟子、雅好文翰、並擅中西繪畫、飲酒溫克、極似大可、余目之曰、難乎其在兩可之間矣、

# 亞鳳巢詩
（大可）

□和戴窩西丈述懷即次其韵

惘把星河占一天。晚來洗脚便安眠。世人枉乞金丹術。老子惟參玉版禪。謝客耽遊終作佛。孫登長嘯却疑仙。江南山色青於黛。尺幅何時仿巨然。

絕代高人黎景熙。手中麈尾捉松枝。性寬不礙常嘲僕。癖雅何嫌[illegible]。每共山僧談虎窟。漫隨田父禱龍祠。[illegible]花風過精邱熟。定有鰣頭[illegible]盤貽。

# 戲迷噱談
（恨我虛生）

某甲、宦家子、有芙蓉癖、以家貧如洗、與烟館主某乙交最善、二人均嗜戲入迷、亡何、某甲斷欠烟資十數金、不能清償、遂絕跡於乙之門、而就他烟館吞雲吐霧矣、乙頗怨、一日、携賬簿走其家、則甲方觀劇某舞台、遂往其處俟之、日晡、劇畢客散、於羣衆中忽聞有唱『孤王擺駕下龍庭』句、乙甚疑其聲類某甲、近視之、確也、乙亟放其簿於頭頂、向甲作一揖、續唱曰、『老臣有本奏當今、』甲見之大驚、知其來索所負、然苦無金、而乙又非金不能打發、因立脫其馬褂、擲於乙懷、接唱曰、『朕今賜爾黃馬甲』、乙喜甚、雙手接過、亦唱曰、『謝主隆恩轉家門』打一躬而去、旁觀者咸爲捧腹不置云、

# 棺材話
（青嫁）

世之作劇話詩話詞話者夥矣、初不聞有作棺材話者、不祥之物、未經人道、戲作棺材話、

醫生喜疾疫之流行、而開棺材店者亦然、醫生而苦生意不佳、則其心理中必含有人胡不病之意、開棺材店者而言生路不暢、則其心理中亦必含有人胡不死之意、故世惟開棺材店者與醫生、其心不可問、但開棺材店者、每或謂庸而懷良[illegible]、

有棺材店門聯云、但願世人[illegible]、何妨生意閒、語意豁達、然而世人同不能不死、棺材亦不能不用也、因此余謂棺材店者儘可慷慨言之、

西人謂中國人最嗜之[illegible]、一爲死後得美好之棺材、此語雖謔、然亦有因、蓋人之[illegible]老者、每親選木材、預作壽器、曰、蔭蔭、生、惟此可與俱去、但諺云、生不帶來、死不帶去、數十百年後、此色身早已形銷骨化、棺亦朽敗、與土壤合、則所謂美好之棺者、又何用耶、

吾鄉有豎頭棺材之諺、喻花轎也、前年冬、天寧寺冶開老和尚圓寂後、用坐龕、龕以木製、人多笑謂豎頭棺材、而不知內蒙古乃眞有所謂豎頭棺材者、蒙古喪葬之制、有天葬土葬火葬之風、土葬亦用棺木、富者貴者、特置坐棺、上小下大、若漢人之棺而立者然、尸纏白布、坐於其中云、

金漢庭君謂彼嘗見鄰右一開棺材店者、與人鬥毆、詢之、則事因下次便宜些一語而起、甚矣、中國人忌諱之多也、

# 品泉室譚藪
（孤鴻）

劉子翁先生言、某年金陵秋闈、有某生於卷面上題一詩云、白楊蕭瑟墓門寒、十載黃泉淚未乾、記否當時明月夜、並肩私語玉欄干、後閱筆譚、亦紀有浙江某生於闈場中題壁詩曰、記否花陰立月時、倚欄偷賦定情詩、而今觀試秋風冷、冰透羅鞋君未知、黃土無情玉骨眠、可憐數盡渺秋烟、何須更織登科記、修到鸞鴦便是仙、玩二詩之意、竟是女鬼所作、而來索作鸞侶也、

松江鱸四腮、江浙之人、類多知之、而松花江鱸亦四腮、其美味亦相埒、遙遙萬里、一南一北、其相同者此、眞所謂天下之物、無獨有偶、

京師中央公園、即有清之社稷壇也、每屆秋冬之交、好事者以菊花陳列園中、名曰菊會、蒔菊者、各出其種以與會、丁巳歲、園中陳列、不下數百種、以東女晨粧爲最貴、其瓣純白、大如碗、形似東女之髻、

# 社會小說　奈何天
（十八）（吳門　程瞻廬）

第七回　白頭翁情深舐犢　紅粉女曲拒求凰

金珠把鞋幫在桌子上一擲、怒容滿面的說道、這不和你張三哥相干、我的嘴生在我身上、高興和誰講話、便和誰講話、張三笑道、你也和我高興高興罷、今天屋子裏沒有人、我有許多心話和你說、金珠見張三不懷着好意、便回轉向着外面道、媽媽、你回來了麼、張三只道眞個金珠的媽回來了、便也隨着金珠的眼光、扭轉頭去瞧望、在這當兒、金珠搶着桌上的鞋幫、飛也似的逃入房裏、呀的一聲、房門掩上、便落了門、把身子緊在門背後、手縫着鞋幫、兀自吃吃的笑、卻把這張三恨得牙癢癢的、靑天白日、又不能打門進去、肆行非禮、只得強遏着身中火、沒精打采的出門而去、肚裏尋思道、王金珠、王金珠、憑你怎麼樣、總逃不出我張三的手掌、

□各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印翻譯